

# LA VALAISANNE DE BOLLYWOOD

**CHANSON** La Monthaysanne Onésia Rithner interprète un titre de son premier CD dans un film indien. Une opportunité rarissime!

Onésia Rithner n'en est pas encore revenue. A peine son premier CD est-il sorti qu'un de ses titres – «D'accords» – figure dans un film pur Bollywood. Et c'est Onésia qui est allée à Brienz l'interpréter ce dimanche devant les caméras du réalisateur Rajeev Jhaveri. «C'est complètement foldingue», s'exclame la chanteuse monthaysanne. Sa prestation figurera dans «Fever», un thriller romantique tourné entre les Alpes bernoises, la ville de Berne et l'Inde. «Il s'agissait d'une scène musicale, sans dialogue, en plein air, au bord d'un lac. Je jouais mon propre rôle», rapporte Onésia Rithner. Cette saga met en scène une valleur

Alain Traversoz - Claire Egger



**BARAKA** 2011 s'annonce bien pour Onésia Rithner. En mai, un premier CD qui cartonne sur les radios, et en juillet elle tourne pour Bollywood.

**«C'EST COMPLÈTEMENT FOLDINGUE»**

Onésia Rithner, chanteuse de Monthey (VS)

sûre de Bollywood, Rajeev Khandelwal, et une certaine Gemma Atkinson, plus connue pour être l'ex du footballeur Ronaldo.

Fin 2011, le film prendra son essor sur les petits et grands écrans indiens ou asiatiques. «Fever» fait partie des 800 ou 900 films produits chaque année par Bollywood. Il peut toucher, selon le site Couleur Indienne, jusqu'à 5 milliards de spectateurs, suivant son succès et sa distribution.

Comment diable Onésia Rithner a-t-elle pu saisir une telle opportunité? «Le 11 juin, j'ai remplacé au pied levé un groupe qui s'était désisté pour l'émission «La boîte à musique» sur la TSR. J'ai été repérée par le producteur Jean-Marie Gindraux qui est

chargé par les Indiens de faire des castings. Le réalisateur Rajeev Jhaveri et l'acteur principal, Rajeev Khandelwal, sont ensuite venus me voir à Sion, lors de la Fête de la musique», continue Onésia.

Quelques tractations et voyages dans l'Oberland plus tard, la chanteuse met en boîte sa scène.

## PROMO EN INDE

«Que des Indiens prennent une artiste suisse pour leur musique, c'est plutôt rare. A ma connaissance, c'est du jamais-vu!» relève Jean-Marie Gindraux. Onésia devra encore se rendre, vers octobre, en Inde pour enregistrer un second titre. Il faudra, dans la foulée, qu'elle assure la publicité de «Fe-

ver». «Avant la sortie en salles, la production effectuait la promo de la musique car il faut que les gens connaissent déjà les chansons avant d'aller au cinéma.»

Le hasard n'existe plus dans la vie d'Onésia Rithner. Voici trente ans, sa mère avait déjà effectué de la figuration dans certains films en Inde.

«En plus, Elena Lucciarini, l'amie avec qui j'ai coécrit «D'accords» ne jure que par Bollywood et s'est déjà rendue plusieurs fois sur place.»

Et le film «Fever», il raconte quoi? «Contractuellement, je ne peux pas vous raconter le scénario, mais c'est une histoire d'amour qui finit bien», s'amuse Onésia Rithner. ■

Joël Cerutti

Voir la vidéo: [www.lematin.ch/bollywood](http://www.lematin.ch/bollywood)